

Agrupamento de Escolas de Montenegro
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE PLNM – NÍVEL A1 (Iniciação)
ANO LETIVO 2023/2024

DOMÍNIO	COMPETÊNCIA	PONDERAÇÃO
Oralidade	Compreensão oral	10%
	Produção oral	10%
	Interação oral	10%
Leitura	Compreensão escrita	20%
Escrita	Expressão escrita	20%
Gramática	Funcionamento da língua	20%
Interação Cultural	Compreensão / integração de elementos da sua cultura e da cultura portuguesa	10%
TOTAL		100%

Os domínios de aprendizagem, bem como as competências, são as que constam das Aprendizagens Essenciais de Português Língua Não Materna (PLNM): [A1](#).

Processos de recolha de informação avaliativa	
<p>Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> -grelhas de observação direta -listas de verificação de tarefas -registo de auto e heteroavaliação <p>Análise de conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -textos escritos -trabalhos de pesquisa -portefólios -exposições orais -caderno diário -questionários orais e escritos 	<p>Testagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> -testes escritos -testes orais -testes digitais -questões-aula -jogos didáticos -apresentações orais -fichas de trabalho <p>Inquérito:</p> <ul style="list-style-type: none"> -questionários orais/escritos -entrevistas
<p><i>Outros que se revelem adequados à especificidade do trabalho desenvolvido.</i></p>	

Os professores devem considerar os seguintes aspetos no processo avaliativo:

- Em cada semestre, devem ser avaliados todos os domínios, utilizando pelo menos três processos diferentes de recolha de informação avaliativa;
- Os processos utilizados para a recolha de informação avaliativa são da responsabilidade de cada professor e devem ser selecionados de acordo com as características de cada turma e de cada aluno (DL nº 54/2018 e DL nº 55/2018).

Classificação final do semestre = média ponderada da avaliação dos vários domínios e competências.

DOMÍNIO	DESCRITORES DE COMPETÊNCIA (Desempenho)
Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> – Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido (discursos muito simples com articulação clara e pausada). – Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente. – Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo. – Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas. – Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases. – Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite. – Pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda. – Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros. – Cumprimentar/despedir-se. – Agradecer/reagir a um agradecimento – Pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização. – Manifestar incompreensão. – Descrever objetos e pessoas.
Leitura	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais. – Identificar palavras-chave e inferir o seu significado. – Extrair informação de textos adequados ao contexto “textos de aprendizagem”, com vocabulário de uso corrente. – Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto. – Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem. – Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação. – Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa. – Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...). – Construir esquemas a partir de textos breves. – Compreender vocabulário científico de uso corrente. – Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos.
Escrita	<ul style="list-style-type: none"> – Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem. – Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar. – Aplicar as regras básicas de acentuação. – Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. – Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. – Reescrever encadeamentos fráscicos a partir de modelos dados.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente. – Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência. – Reconhecer e estruturar unidades sintáticas. – Reconhecer frases simples. – Compreender e aplicar concordâncias básicas. – Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas. – Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países /

DOMÍNIO	DESCRITORES DE COMPETÊNCIA (Desempenho)
	cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.
Interação Cultural	– Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização. – Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.