

Agrupamento de Escolas de Montenegro
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS – 2º Ciclo
ANO LETIVO 2023/2024

DOMÍNIO	COMPETÊNCIA	PONDERAÇÃO
Oralidade	Compreensão oral	10%
	Expressão oral	10%
Leitura	Leitura oral Compreensão escrita	25%
Educação Literária	Dimensão estética e cultural da literatura	20%
Escrita	Expressão escrita	20%
Gramática	Estrutura e Funcionamento da língua	15%
TOTAL		100%

Os domínios de aprendizagem, bem como as competências, são as que constam das Aprendizagens Essenciais de Português: [5º Ano](#) e [6º Ano](#).

Processos de recolha de informação avaliativa
Observação: Registos / Grelhas de observação de apresentações orais / debates. Registos / Grelhas de observação direta (em momento de aula). Lista de verificação de trabalhos / tarefas de apoio complementar (realizados nas aulas ou em casa). Análise de conteúdo: Trabalhos de produção de textos de diferentes géneros. Trabalhos de pesquisa/projetos. Portefólios. Lista de verificação do caderno diário. Testagem: Testes orais. Testes escritos. Mini testes ou Questões-aula (QA). Apresentações orais. Jogos didáticos. Fichas / guiões de leitura. <i>Outros que se revelem adequados à especificidade do trabalho desenvolvido.</i>

Os professores devem considerar os seguintes aspetos no processo avaliativo:

- Em cada semestre, devem ser avaliados todos os domínios, utilizando pelo menos três processos diferentes de recolha de informação avaliativa;
- Os processos utilizados para a recolha de informação avaliativa são da responsabilidade de cada professor e devem ser selecionados de acordo com as características de cada turma e de cada aluno (DL nº 54/2018 e DL nº 55/2018).

Classificação final do semestre = média ponderada da avaliação dos vários domínios e competências.

DOMÍNIO	DESCRIPTORIOS DE COMPETÊNCIA (Desempenho)
Oralidade	- Compreender formas simples e/ou complexas do oral com base em textos / discursos com diversos propósitos comunicativos; - Interpretar a intenção da mensagem; - Reter / Selecionar a informação relevante para um determinado objetivo e para intervir adequadamente na interação; - Identificar informação explícita e deduzir informação implícita a partir de pistas textuais; - Adequar o discurso oral ao contexto da comunicação e aos diversos graus de formalidade; - Expressar-se com correção linguística, tendo em atenção: a construção das frases; o vocabulário e articulação dos sons; - Expressar-se com fluência.
Leitura	- Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma; - Revelar compreensão na adequação da expressão, quando lê em voz alta (tom de voz audível e adequado; articulação dos sons / palavras; ritmo/fluência; expressividade); - Identificar a estrutura/características e a informação de diferentes tipologias / géneros textuais; - Associar a linguagem verbal à icónica (publicidade; banda desenhada, entre outros); - Identificar tema(s), ideias principais, pontos de vista, sentidos, mensagens e objetivos dos textos de diferentes tipologias textuais; - Distinguir os aspetos essenciais dos acessórios; - Inferir, deduzir informação a partir do texto.
Educação Literária	- Ler para fruição estética (fazer da leitura um gosto); - Ler integralmente textos literários; - Conhecer aspetos específicos dos textos narrativo, dramático e poético com progressiva autonomia no hábito de os ler, compreender e apreciar; - Compreender / Interpretar o enredo existente nos textos dramáticos e narrativos; - Compreender / Interpretar a mensagem do texto poético; - Interpretar e analisar o uso de recursos expressivos / figuras de estilo; jogos de palavras e de sentidos, num percurso de descoberta da literatura, interpretando linguagem simbólica.
Escrita	- Expressar-se com correção linguística e escrever textos de diversos géneros com vista a obter: diversidade comunicativa e riqueza vocabular; organização discursiva; correção ortográfica; - Estabelecer relações coerentes e pertinentes entre o tipo de texto, o conteúdo e o tema; - Escrever com caligrafia legível.
Gramática	- Conhecer progressivamente e aplicar conteúdos no âmbito de: flexão, formação e classificação de palavras (morfologia); relação entre letras / sílabas / sons (fonologia); uso de vocabulário diverso (léxico); construção das frases (sintaxe - disposição das palavras na frase e das frases no discurso, incluindo um encadeamento lógico de ideias, funções sintáticas e pontuação); significados e

DOMÍNIO	DESCRIPTORIOS DE COMPETÊNCIA (Desempenho)
	relações de sentidos das palavras (semântica); - Conhecer as regras de utilização dos sinais de pontuação. - Usar as formas de tratamento adequadas a diferentes situações.